

# ПОД СОЛНЦЕМ СКАНДИНАВИИ

Проекты студии Make Design легко узнаваемы. Интерьер этой квартиры кажется очень близким, домашним и в то же время бодрит. В нем создана атмосфера теплой, светлой Скандинавии: в воздухе застыл аромат свежих трав и натурального дерева, чудесная небесная гамма заставляет парить, унося мысли прочь от городской суеты. Список приятных эмоций, которые вызывает этот интерьер, можно сделать бесконечным...

Текст: Дарья Цой Фото: Антон Богославский





ДИАНА КАРНАУХОВА,  
ВИКТОРИЯ КАРЯКИНА

студия MAKEdesign

**В** своем очередном проекте архитекторы Диана Карнаухова и Виктория Карякина отошли от чистокровного минимализма, ставшего практически визитной карточкой студии в последнее время, и добавили множество деталей. Но здесь нет ощущения перегруженности. Пространство удалось сделать оптимально уютным и свежим, сохранить в нем воздух, легкость и свет.

По словам дизайнеров, заказчики дизайн-проекта — молодые люди с образованием в области архитектуры. Они любят путешествия и многоликость городских сооружений. Изначально эта семейная пара изъявила желание получить интерьер, в который хотелось бы возвращаться вновь и вновь. Изначально супруги отдали предпочтение скандинавскому интерьеру, но не холодному, а теплomu, разбавленному классическими деталями. Поэтому в их квартире площадью 77 кв.м. преобладают теплые оттенки, смиксованные с мягким голубым, белым, серым цветами.

В гостиной создана атмосфера элегантной демократичной прибрежной Европы. Расположившаяся здесь каминная зона — идеальное место для приема друзей семьи. Широкие подоконники оборудованы скрытыми системами хранения, также есть встроенный шкаф.

«Важной похвалой для нас стало признание заказчиков в том, что из каждого путешествия им хочется возвращаться в самое уютное место на земле — их собственный дом, — рассказывают архитекторы. — Большую роль в организации пространства сыграла цветовая палитра. Были выбраны светлые, теплые цвета с примесью серого. Мы стремились избежать желтизны на стенах, придать помещениям благородность и глубину». Квартира состоит из входной зоны, гостиной, кухни, кабинета, спальни и совмещенного санузла. За характер дома отвечают симитированные кессонные потолки с перекрытиями стандартной высоты 2,8 м, камин в гостиной и натуральная паркетная доска. Сложный голубой цвет делает интерьер свежим и очень индивидуальным. В этом доме, как нигде, хочется быть собой, ходить босиком по теплomu фактурному дереву и отдыхать от повседневной суеты.



В гостиной солирует паркетная доска с ярко выраженной фактурой натурального необработанного дуба. Настенное покрытие, декоративная краска от салона «М-Декор», припыленного бежевого тона из холла постепенно перетекает в зал, сначала превращаясь в белый, а затем глубокий голубой цвет. Разнотонные подушки желтого, бирюзового, зеленого, бронзового оттенка (студия дизайна Валерии Калачевой), стеклянные фонари-подсвечники и керамика глубоких оттенков (салон «Арредаменти») — детали, объединившие интерьер, мягко подчеркнувшие его натуральность.



Мебель — самый сложный элемент интерьера. Предусмотрено много систем хранения: расширенные подоконники во всех жилых комнатах, в гостиной встроенный шкаф для посуды и одежды. Корпусную мебель дизайнеры намеренно выполнили из МДФ и выкрасили в белый цвет без текстуры, чтобы она не отвлекала внимание от натурального дерева на полу.



В гостиной точечный рассеянный свет, бра и напольный торшер создают различные сценарии освещения.



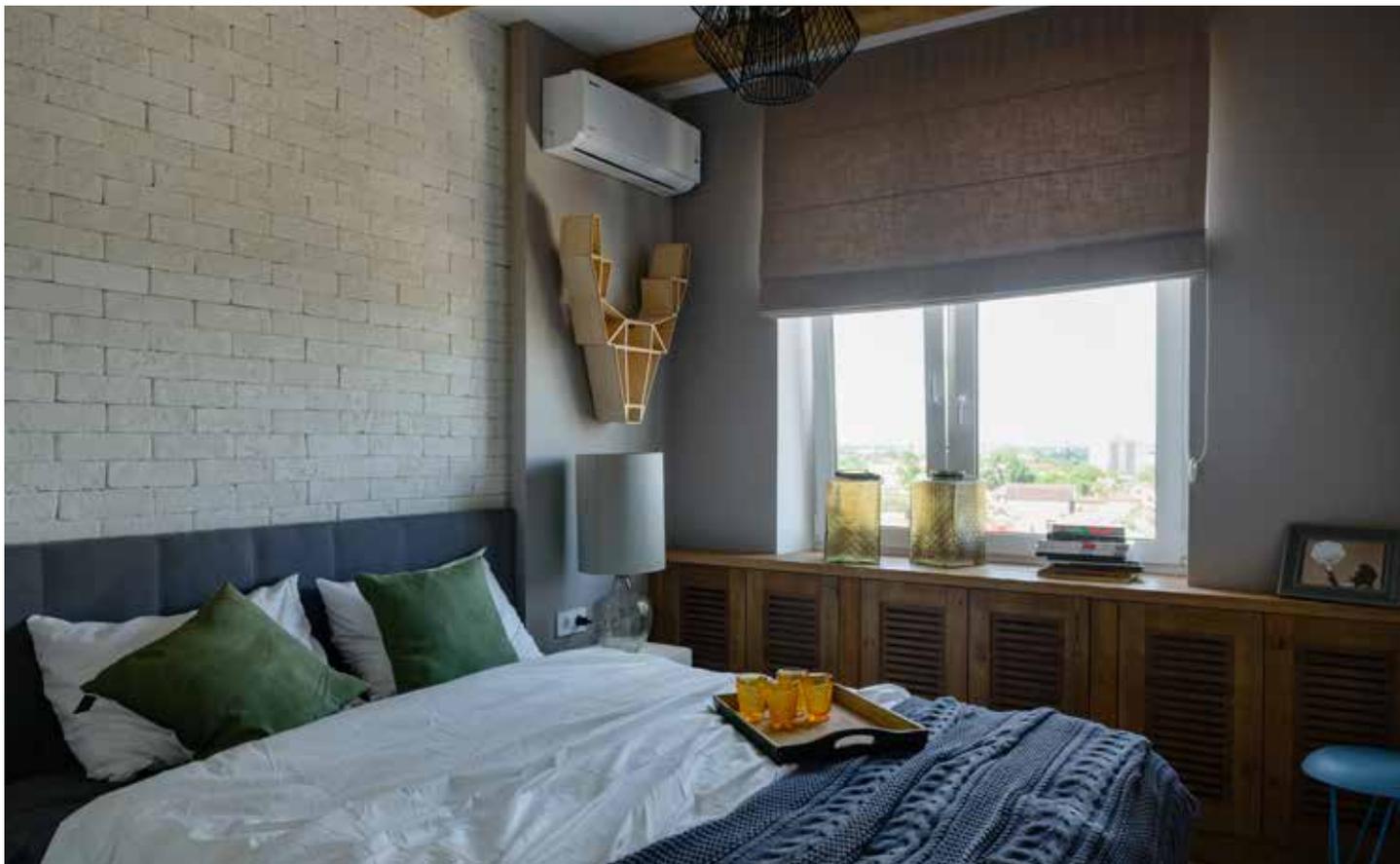
Кухня. Текстильное оформление — студия дизайна Валерии Калачевой.



Мозаичное панно, составленное из квадратов терракотового, бежевого и серого вобрало в себя всю теплоту интерьера.



Показатель успешного интерьера — качественные детали. Культовые стулья в столовой группе выполнены в дизайне от братьев Эймс.



Спальня. Уют в это приватное пространство вносят натуральные материалы: древесина, металл, стекло, хлопок, лен и керамика. Текстильное оформление — студия дизайна Валерии Калачевой.



Мягкая подсветка стены за кроватью, равно как и декоративное покрытие в приглушенно-серой тонировке от салона «М-Декор», располагает к спокойному отдыху. По-прежнему слышен аккомпанемент белого: беленый кирпич на стенах поддерживает белая паркетная доска с теплыми прожилками на полу.



Природа Скандинавии многолика, от диких лесов до бескрайней синевы небес. Это отражено в синергии задействованных материалов и цветовой палитре. Металлическая тумба Meduse от студии Gam Fratesi — салон «Арредаменти».



Кабинет. Настенное покрытие лимонно-зеленого цвета (салон «М-Декор») настраивает на продуктивный лад и оптимистичное мышление. Интересное решение, которое позволит не забывать о планах, целях и задачах — шкаф с грифельной доской на дверцах.